

## Procesos

- Revisión y aprobación del archivo de arte digital, es decir, que el diseño en vectores o en píxeles deberá estar en layers separados y de alta resolución.
- Una vez designadas las rutas y número de unidades, se adapta el arte a las proporciones y disposiciones de las plantillas de los autobuses designados.
- Obtenemos las pruebas de color y de distribución del diseño en el autobús, a fin de obtener la firma de autorización para iniciar su impresión.

La impresión está garantizada contra defectos de bandeo y/o alteración del color, de modo que el resultado es fiel a la propuesta original.

- Instalación física de la impresión sobre el chasis.
- Sesión fotográfica testimonial del total de unidades dispuestas.
- Galería digital de vistas laterales y medallón de autobuses contratados.